



Diario del Gruppo di Lettura Biblio in Giallo

Biblioteca Don Lorenzo Milani - Rastignano

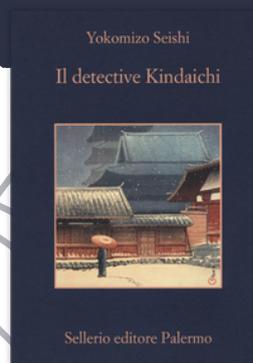
Incontro del 28 febbraio 2025

DETECTIVE KINDAICHI

Yokomizo Seishi

Sellerio

pp. 208



SUL LIBRO

Giappone, 1937, prefettura di Okayama. Nella grande tenuta degli Ichianagi, famiglia di grandi proprietari terrieri, dopo aver celebrato le nozze del primogenito si consuma un orrendo delitto: in piena notte, dopo aver udito l'inquietante suono del *koto* - strumento tradizionale nipponico - vengono rinvenuti i cadaveri dei giovani sposi, in un lago di sangue. Il duplice omicidio è avvenuto in una *dépendance* chiusa dall'interno, l'arma del delitto viene trovata fuori, nella neve non ci sono impronte. Un enigma inspiegabile che richiede l'intervento di un detective famoso quanto dall'aspetto dimesso e trasandato: Kosuke Kindaichi.

DA LEGGERE PERCHÉ

Un giallo della camera chiusa che ha una soluzione intricata alla quale solo un detective geniale sarebbe potuto giungere. Una lettura da consigliare a chi non si fa intimorire da casi cervellotici e dettagli macchinosi, a chi ha la passione per i gialli classici alla Conan Doyle o Christie, ma anche a chi è curioso di conoscere un caposaldo giapponese del genere.

TRACCE DISTINTIVE

Il gruppo ha apprezzato soprattutto i numerosi riferimenti alla cultura giapponese. Il libro infatti permette di scoprire alcuni costumi e usanze nipponiche: abbigliamento tipico, modalità della cerimonia nuziale, organizzazione della società rurale. Da molti è stata, però, sottolineata l'eccessiva complessità della vicenda.

TEMI

Il racconto ruota intorno al delitto dei due sposi e alla sua inspiegabilità. L'intreccio si scioglie grazie alle intuizioni di Kindaichi che sarà in grado di ricostruire le dinamiche del crimine e la personalità dei personaggi implicati. Inizialmente siamo portati a sospettare di tutti, senza distinzione, e questo crea una certa "fame" nella lettura. Come in molta letteratura giapponese, torna il tema della vergogna e dell'onore da preservare ad ogni costo.

SUGGERIMENTI

-  **Il dramma di Corte Rossa**, A.A. Milne
-  **Il detective Kindaichi e la maledizione degli Inugami**, Y. Seishi (Sellerio, 2024)
-  **Koto Performance**, Enokido Fuyuki | Japan House London

CITAZIONE

La residenza degli Ichianagi apparteneva a quelle costruzioni che durante il periodo shogunale erano destinate ad alloggiare i vassalli che si spostavano tra la capitale Edo e i vari feudi del paese. In passato, tali residenze erano adibite ad alberghi in cui era possibile officiare anche cerimonie pubbliche.

