



Diario del Gruppo di Lettura Biblio in Giallo

Biblioteca Don Lorenzo Milani - Rastignano

Incontro del 20 dicembre 2024

LA LIBRERIA DEI GATTI NERI

Piergiorgio Pulixi

Feltrinelli, 2023

pp. 296



SUL LIBRO

Marzio Montecristo, ex maestro elementare, ora librario e da sempre appassionato di gialli, è il protagonista di questo romanzo, la cui trama ruota intorno alla sua libreria, *Les Chats Noirs*, e al gruppo di lettura che al suo interno si riunisce, Gli investigatori del martedì. Saranno proprio loro, con l'esperienza acquisita dalla vorace lettura di gialli e polizieschi, ad essere coinvolti in un'indagine su alcuni omicidi spietati, sui quali la polizia brancola nel buio.

DA LEGGERE PERCHÉ

Una lettura molto scorrevole, probabilmente anche per la divisione in brevi capitoli che invogliano a proseguire, oltre che per la sete di conoscere colpevole e movente di un *modus operandi* tanto efferato. "Mi sembrava di essere sotto l'ombrellone" ammette Giulia, identificando così un tipo di libro piacevole che richiede poco impegno.

TEMI

Il tema cardine, chiaro dalle modalità d'azione e dal motivo che guida il killer, è sicuramente la vendetta. La rappresaglia è l'unica possibilità di convivere con una situazione tragica che non ha trovato ragione nella realtà giudiziaria. Altro filo rosso è la passione per il genere giallo che accomuna gli interessi del protagonista e del gruppo di lettura: nel libro vengono infatti citati moltissimi classici della letteratura.

TRACCE DISTINTIVE

Una lettura leggera, per quanto scelga di raccontare assassini efferati ed eventi tragici, con un incipit sanguinario che inchioda i lettori. Ciò che non ha convinto del tutto però è proprio la trama: le modalità di indagine e la soluzione del caso sono stati ritenuti improbabili; poco approfonditi il movente e il disvelamento del colpevole. Le continue digressioni sulle letture e i titoli commentati dai partecipanti al club degli Investigatori del martedì costituiscono traccia distintiva e principale del romanzo che ha raccolto opinioni ambivalenti: per Veronique "un interessante *excursus* sul genere", per altri invece "un esercizio di stile" fine a se stesso.

CITAZIONE

"Tra qualche secondo capovolgerò la clessidra. Da quel momento avrai un minuto esatto per prendere la tua decisione. Sarà una scelta difficile, lo so bene. Ma non ci saranno deroghe. Sessanta secondi. È tutto il tempo che avrai. Nemmeno un istante in più. Intesi?"

