



POT

SCUOLA INFANZIA

ANNO SCOLASTICO 2026/27



Chiara Pavoni
photography



COMUNE DI PIANORO

Assessori Daniel Bertarelli - Lucia Di Filippo - Silvia Neri

Carissime e carissimi insegnanti,

Diamo il via a questo nuovo anno scolastico rinnovando con entusiasmo l'alleanza educativa tra il Comune di Pianoro e la nostra scuola. Il Piano dell'Offerta Territoriale (POT) si ripresenta come uno strumento vivo, co-progettato per affiancarvi nel percorso formativo delle studentesse e degli studenti valorizzando le risorse del nostro territorio.

I progetti dello scorso anno sono pressoché consolidati. Crediamo fermamente nel valore di un'educazione "diffusa", capace di uscire dalle aule scolastiche per trasformare il nostro territorio in un vero e proprio ambiente di apprendimento. Per permettere a studentesse e studenti di vivere e conoscere da vicino la comunità in cui crescono, trovano piena conferma i laboratori didattici presso il **Museo Arti e Mestieri** e le **Biblioteche** di Pianoro Nuova e Rastignano, poli culturali essenziali per un contatto vivo e diretto con il sapere locale. A questo si unisce la valorizzazione del nostro patrimonio storico e naturalistico come vera e propria aula a cielo aperto, attraverso attività ed escursioni alla scoperta delle eccellenze paesaggistiche e dei **luoghi della Memoria**, dal Parco dei Gessi al Contrafforte Pliocenico, fino al Monumento di Sabbiuino. Infine, per supportare concretamente questa esperienza di cittadinanza attiva e renderla accessibile a tutte le famiglie, l'Amministrazione conferma sia la copertura di diversi trasporti scolastici, sia il mantenimento della totale gratuità, o di un contributo minimo, per tutti i progetti offerti.

L'educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità si rafforza notevolmente. Il percorso **"Cosa abbiamo in comune?"** registra un'importante novità: oltre a coinvolgere le classi seconde della Secondaria di I grado, da **quest'anno il progetto si amplia e includerà anche le classi terze**, offrendo un percorso d'approfondimento continuo sulle istituzioni e sui beni comuni. Restano centrali i moduli dedicati all'educazione alimentare, alla lotta allo spreco e alla sostenibilità ambientale.

Registriamo un significativo potenziamento dell'**offerta motoria**: grazie alla grande adesione delle realtà e associazioni sportive del territorio, quest'anno aumentano i percorsi e i laboratori dedicati allo sport, al movimento e ai sani stili di vita.

Anche quest'anno il POT propone alle scuole occasioni per **incontrare la storia, la memoria e i valori della convivenza civile**, attraverso esperienze capaci di mettere in relazione i ragazzi con il territorio e con la comunità di cui fanno parte.

La **legalità e la memoria** saranno al centro di alcuni percorsi rivolti in particolare alla scuola secondaria. L'incontro con Lorenzo Biagi e le attività di approfondimento e restituzione che accompagneranno le

giornate del 19 e 21 marzo. Un modo per avvicinare i giovani a temi importanti non solo attraverso la conoscenza, ma anche attraverso l'ascolto, il confronto e la partecipazione.

La memoria prenderà anche la forma dell'esperienza diretta: camminare sui luoghi della Linea Gotica, raggiungere Poggio Scanno, Gorgognano, Sabbiuno., Monte Sole. Riscoprire la storia della civiltà contadina attraverso la visita a un antico mulino. Conoscere il proprio territorio significa anche imparare a riconoscerne le storie, le ferite e i valori che ancora oggi ci parlano.

Un insieme di proposte che vuole quindi fare della memoria **un ponte tra passato e futuro** e della scuola un luogo in cui **crescere cittadini consapevoli**, capaci di custodire la storia e di trasformarla in responsabilità e impegno per il presente nella costruzione della pace mediate la cura di se e degli altri e attraverso l'**educazione al rispetto e alla solidarietà**.

Siamo inoltre particolarmente felici di poter finalmente riportare le nostre classi a vivere e scoprire l'ex Centro Anfibi, oggi rinominato **Oasi della Biodiversità di Pianoro**. Grazie alla preziosa e fondamentale collaborazione con le GEV (Guardie Ecologiche Volontarie), le studentesse e gli studenti avranno l'opportunità di immergersi direttamente in una straordinaria aula a cielo aperto, facendo un'esperienza sul campo fondamentale per comprendere da vicino il valore della tutela ambientale e della salvaguardia delle specie del nostro territorio.

Confermiamo gli investimenti sui servizi psico-pedagogici e sulle reti di sostegno: Con il **Progetto Patchwork** consolidiamo il supporto psicopedagogico all'interno dei plessi scolastici (dall'Infanzia alla Secondaria di I grado) con interventi per classi, docenti e famiglie. In **LudoLab** e al **Centro per le Famiglie** proseguono le attività ludiche e laboratoriali. Il Centro per le Famiglie continua a offrire spazi gratuiti di sostegno alla genitorialità, consulenze con esperti (pedagogista, psicologo, pediatra) e incontri tematici.

Auguriamo a tutto il corpo docente un anno scolastico ricco di soddisfazioni, collaborazioni e nuove scoperte insieme alle nostre ragazze e ai nostri ragazzi.

Buon anno scolastico!

Daniel Bertarelli - Assessore allo Sport, Associazionismo e Legalità

Lucia Di Filippo - Assessore alla Pace, Diritti e memoria

Silvia Neri - Assessore all'Istruzione, Infanzia e Comunità Educante

Sommario

INDICAZIONI OPERATIVE	6
SCHEMA RIEPILOGATIVO TRASPORTI SCUOLA INFANZIA	7
Fac-simile SCHEDA DI ADESIONE CLASSE	8
 PROGETTO PATCHWORK	 11
 CONSULENZA PEDAGOGICA 3/6 ANNI	 16
 AMBIENTE & TERRITORIO	 17
LUDO OUTDOOR - EDUCARE LO SGUARDO 	18
MUSEO ARTI E MESTIERI: tutte le proposte	19
VERSO CUCCAGNA: Muuh, bee, coccodé!	20
VIAGGIO NEL TEMPO	22
HERA: LA GRANDE MACCHINA DEL MONDO	24
 ATTIVITA' ESPRESSIVA.....	 25
LUDO INDOOR: SCARTRUZIONI 	26
A B Cinema!	27
"NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI"	29
 ALIMENTAZIONE.....	 30
LA DIETISTA RACCONTA: SIAMO FATTI DI ... CIBO 	31
CRESCERE CON GUSTO! Gioco, scopro, assaggio!	33
 EDUCAZIONE AFFETTIVA E ALLA SALUTE	 35
"CONOSCI LA TUA PELLE"	36
"MOMENTI ESPLOSIVI" Gestione dei conflitti e delle impulsività nella scuola dell'infanzia	38
 SPORT	 39
NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000	40
ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA. Una mattinata in acqua	42
ALLENIAMO EMOZIONI 	43
 BIBLIOTECHE	 45
Progetto di educazione alla lettura a scuola e in famiglia	46

DEDICATO ALLE INSEGNANTI:	48
L'incontro-Lezione Di Bruno Tognolini "Live Your Kids Alone"	49
Coltivare lettori	50
Fammi una domanda! 	52
Giochi d'ombra 	53
È permesso? <i>Gli spazi e i giochi dell'infanzia dentro e fuori casa...</i> 	54
Bambini, orti e giardini	55
Sdeng Bum Splash! Le potenzialità ritmiche delle storie	56
Il filo rosso	57
Progetto Continuità Nido-Infanzia	58

INDICAZIONI OPERATIVE

1) Per aderire ad un progetto l'insegnante prende **contatto con l'associazione proponente** per concordare e definire la data (come indicato nelle singole schede progetto);

In tutti i casi in cui l'associazione proponente è l'Ufficio scuola del Comune di Pianoro non è necessario telefonare per prenotare ma, è sufficiente indicare l'adesione al progetto. Sarà cura dell'ufficio organizzare l'attività e prendere i contatti con l'insegnante o la referente di plesso.

2) L'insegnante comunica **tramite la scheda di adesione** (fac simile alla pagina seguente) alla referente POT del proprio ordine di scuola i progetti a cui intende aderire, con relativa data di prenotazione della visita/laboratorio;

3) La referente POT, una volta raccolte tutte le adesioni, compila il file Excel ricevuto via mail e lo invia all'ufficio scuola servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it **entro il 20 ottobre;**

4) Per i progetti che necessitano di **TRASPORTO**, l'Ufficio Scuola provvede alla prenotazione del mezzo previa autorizzazione da parte della Segreteria dell'IC. (L'insegnante deve comunque comunicare l'uscita alla propria segreteria per la pratica di autorizzazione);

Poiché i trasporti vengono effettuati con gli stessi scuolabus che effettuano il trasporto scolastico, **la disponibilità dei mezzi è subordinata agli orari di entrata e uscita da scuola degli alunni.**

Si invitano gli insegnanti ad essere il più puntuali possibile rispetto agli orari definiti, al fine di non ritardare la presenza degli scuolabus negli orari di uscita degli alunni dalle scuole. Gli scuolabus **NON POSSONO RIMANERE A DISPOSIZIONE DELLA CLASSE DURANTE L'USCITA**

SCHEMA RIEPILOGATIVO TRASPORTI SCUOLA INFANZIA

LE SCUOLE COLIBRÌ - NONNA ORSA non hanno trasporti

LA SCUOLA MELOGRANO ha 17 trasporti totali:

3 per la Biblioteca

3 trasporti da destinare alla Ludoteca

3 trasporti da destinare al Museo Arti e Mestieri

3 trasporti per La Piscina Paolo Gori di Pianoro

3 trasporti per la Sala Arcipelago per il Cinema

2 trasporti per il progetto continuità infanzia-primaria per bimbi di 5 anni per visitare la scuola

LA SCUOLA DADA ANTONELLA ha 16 trasporti (4 per ogni sezione):

4 trasporti da destinare alla Ludoteca

4 trasporti da destinare al Museo Arti e Mestieri

4 trasporti per La Piscina Paolo Gori di Pianoro

4 trasporti per la Sala Arcipelago per il Cinema

Poiché i trasporti vengono effettuati con gli stessi scuolabus che effettuano il trasporto scolastico, la disponibilità dei mezzi è subordinata agli orari di entrata e uscita da scuola degli alunni. Si invitano gli insegnanti ad essere il più puntuali possibile rispetto agli orari definiti, al fine di non ritardare la presenza degli scuolabus negli orari di uscita degli alunni dalle scuole. Gli scuolabus **NON POSSONO RIMANERE A DISPOSIZIONE DELLA CLASSE DURANTE L'USCITA.**

Fac-simile SCHEDA DI ADESIONE CLASSE
DA CONSEGNARE ALLA REFERENTE POT DI PLESSO ENTRO IL 20/10/2026
COMPILARE UNA SCHEDA PER CLASSE E NON PER INSEGNANTE

Classe _____ Insegnanti _____

PROGETTO	ADESIONE	DATA PRENOTAZIONE	TRASPORTO SI/NO	N. BAMBINI
AMBIENTE & TERRITORIO				
LUDO OUTDOOR				
MUSEO: VERSO CUCCAGNA				
MUSEO: VIAGGIO NEL TEMPO				
HERA: LA GRANDE MACCHINA DEL MONDO				
ATTIVITA' ESPRESSIVA				
LUDO INDOOR: SCARTRUZIONI				
A B CINEMA!				
NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI				
ALIMENTAZIONE				
LA DIETISTA RACCONTA: SIAMO FATTI DI... CIBO				
CRESCERE CON GUSTO: Gioco, scopro e assaggio				
EDUCAZIONE AFFETTIVA E ALLA SALUTE				
CONOSCI LA TUA PELLE				
" MOMENTI ESPLOSIVI " Gestione dei conflitti e delle impulsività a scuola				

SPORT				
NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000				
ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA: Una mattinata in acqua				
ALLENIAMO EMOZIONI: SOFTBALL				
BIBLIOTECHE				
INCONTRO CON BRUNO TOGNOLINI				
COLTIVARE LETTORI				
FAMMI UNA DOMANDA				
GIOCHI D'OMBRA				
E' PERMESSO?				
BAMBINI ORTI E GIARDINI				
SDENG BUM SPLASH!				
IL FILO ROSSO				
PROGETTO CONTINUITA' nido - infanzia				

Dr. Mattia Minghetti, PhD
Psicologo Psicoterapeuta

Dottore di ricerca in
Psicologia Clinica

PROGETTO PATCHWORK



Introduzione

- Il Progetto Patchwork è un progetto finanziato dal comune di Pianoro a favore degli Istituti Comprensivi di Pianoro e Rastignano, per fornire la figura dello **PSICOLOGO SCOLASTICO**
- Il ruolo dello psicologo scolastico è prevenire il disagio e promuovere il benessere di studenti, insegnanti e famiglie
- Ogni classe, ogni insegnante e ogni famiglia, qualora lo desiderino, possono avvalersi della consulenza dello psicologo scolastico



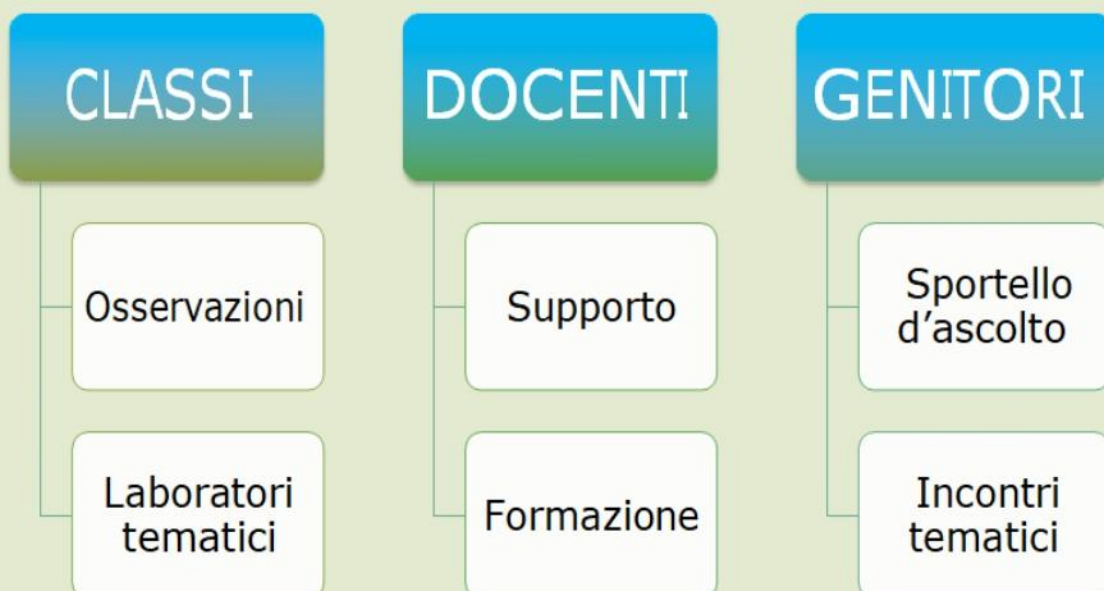
COLLABORAZIONI

Il gruppo di lavoro del progetto Patchwork è composto da uno psicologo, Mattia Minghetti e da un pedagogo, Roberto Maffeo.

- Questa équipe si arricchisce della relazione e della costruzione di una rete con altri professionisti e servizi presenti nel territorio:
- Centro Distrettuale per le Famiglie Savena Idice
- Progetto Kismet del Servizio Minori ASP (che interviene nella scuola primaria e in quella secondaria)
- Pediatria di comunità
- Scuole calcio del territorio
- Ludoteca
- Biblioteca comunale
- Associazioni coinvolti nel contesto socioeducativo



PROGETTO PATCHWORKPSICOLOGO SCOLASTICO





SCUOLA DELL'INFANZIA

Osservazioni in classe:

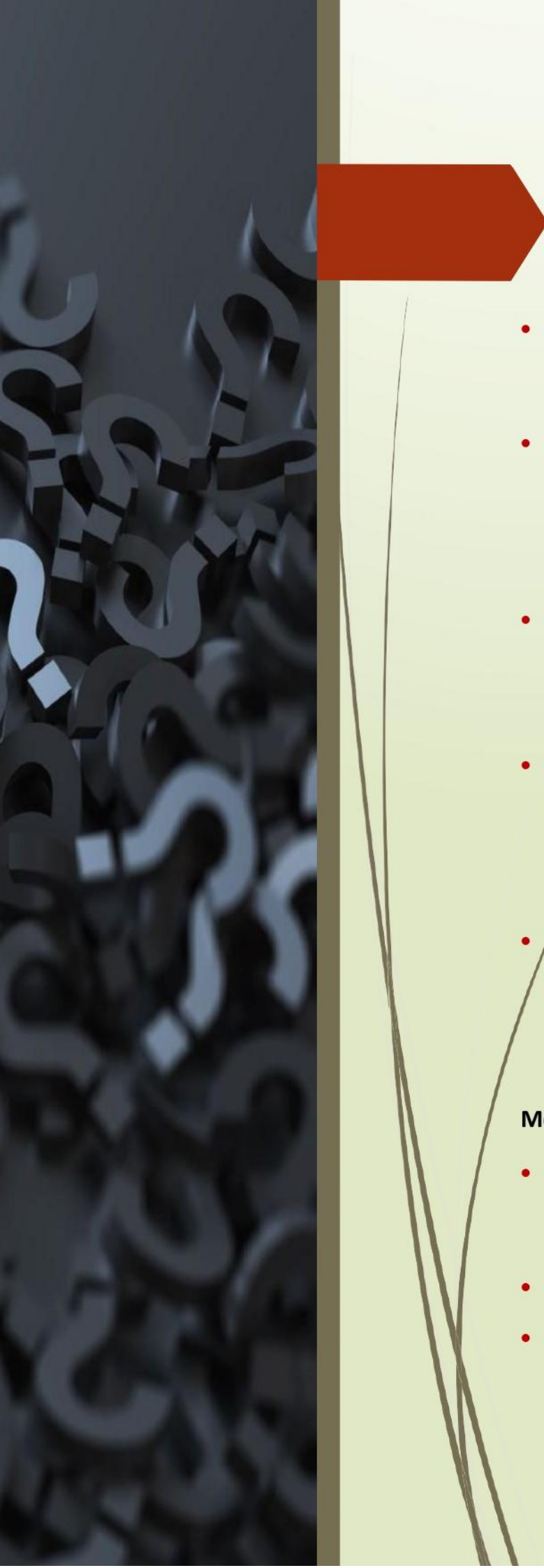
- Rappresentano un utilissimo strumento di conoscenza e supervisione nella Scuola d'Infanzia.
- La durata media va dai 60 ai 90 minuti, ma può subire variazioni in base alle situazioni.
- Si osservano le dinamiche di classe, la gestione da parte delle maestre, lo sviluppo del bambino all'interno del gruppo sezione.
- Si tratta di osservazioni "non in situazione" per non alterare le dinamiche quotidiane e che vanno gestite nel modo più naturale possibile.

Supporto insegnanti:

- Momento che può essere concordato in presenza oppure *on-line*, in cui riflettere insieme sull'attività svolta in sezione
- Discutere di quanto emerso nelle osservazioni in classe
- Creare nuove ipotesi di lavoro e strategie di gestione di situazione complesse
- Strategia efficace di comunicazione con i genitori, pianificando incontri tematici di gruppo, o consigliando l'invio allo sportello d'ascolto
- Incontri formativi, sia *on-line* che in presenza, con gli insegnanti che lo ritengono opportuno

Raccordo col coordinamento pedagogico e con le professionalità del territorio (assistenti sociali, medico di base, ecc...)

Il professionista è disponibile a realizzare progettazioni/laboratori particolari a richiesta dei docenti.



SPORTELLLO D'ASCOLTO PER GENITORI

- È uno spazio riservato a famiglie e docenti in un tempo definito (circa 45 minuti), gestito dallo psicologo del progetto Patchwork
- Genitori e/o gli insegnanti possono richiedere una consulenza su problematiche legate all'educazione, allo sviluppo psicologico e relazionale del figlio/allievo e ricevere suggerimenti su come gestire la situazione-problema.
- Per ogni famiglia sono previsti al massimo 3 incontri di consulenza lungo l'arco dell'anno scolastico e vi si può accedere autonomamente o in seguito al suggerimento dei docenti.
- L'obiettivo è quello di valorizzare e rafforzare le funzioni e le capacità educative, non concentrandosi solo sul problema, ma vedendo le risorse disponibili all'interno del contesto e della persona.
- Tutti gli insegnanti di ogni plesso dell'IC Pianoro e Rastignano possono suggerire ai genitori di rivolgersi allo sportello per chiarire le suddette tematiche, dicendo loro di prendere un appuntamento tramite l'ufficio scuola.

Modalità di accesso

- I docenti e i genitori possono fare richiesta di appuntamento di sportello all'ufficio scuola del Comune ai seguenti recapiti:
- Tel: 0516529106
- mail: servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it



NORMATIVE PRIVACY

- Tutti i dati sensibili sono trattati seguendo le direttive del GDPR 2016/679 e del D.Lgs 196 del 2003, assicurando la massima privacy alle famiglie
- Per le prestazioni dello psicologo del Patchwork **non è necessario il consenso informato da parte dei genitori**, in quanto gli interventi hanno carattere di promozione del benessere del gruppo classe e non sono in alcun modo previsti interventi clinici (o di altra natura) mirati al singolo minore
- Lo psicologo, se richiesto, potrà rilasciare una relazione degli interventi svolti nelle classi, sempre a carattere generale e non facendo riferimento a individui singoli, neppure utilizzando sigle o acronimi

CONTATTI UFFICIO SCUOLA PIANORO



- TELEFONO: 0516529106
- mail:
servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it
mattia.minghetti@gmail.com



CONSULENZA PEDAGOGICA 3/6 ANNI

La figura del pedagogo si pone come sostegno e “facilitatore” del confronto professionale. Il suo ruolo di coordinatore presso tutti i servizi per la prima infanzia del territorio e della Ludoteca, ma anche la sua presenza attiva presso il Centro per le Famiglie in relazione anche alle famiglie con bambini 3-6 anni, lo pone come una figura di possibile interconnessione tra le diverse agenzie educative e formative.

Questo progetto offre la possibilità di avere momenti di consulenza con il pedagogo, su richiesta, per confrontarsi su temi didattici finalizzati sia alla progettualità che alla costruzione di percorsi formativi comuni e in linea con le realtà distrettuali. Le richieste possono essere sia di sezione su tematiche specifiche che di plesso su progettualità comuni. Laddove se ne senta l'esigenza, la presenza del pedagogo può essere richiesta anche in sede di interplesso per una condivisione più ampia delle scelte di Istituto

La presenza del pedagogo Roberto Maffeo è da concordare con il dirigente scolastico / referenti di plesso.

Il dott. Maffeo si rende poi disponibile a realizzare incontri con le famiglie frequentanti le scuole dell'infanzia, sia per affrontare tematiche educative concordate con le docenti, sia per facilitare la comunicazione in situazioni assembleari o di gruppo.

Il dottor Maffeo opera in sinergia con lo psicologo del progetto Patchwork, Mattia Minghetti.

Contatti: r.maffeo@libero.it - 3389268987

Ambiente e Territorio



**SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Ludoteca Pianoro LudoLab

OBIETTIVI PROGETTO:

- Esplorare ed osservare il territorio
- Stimolare il pensiero divergente
- Allenare il pensiero collaborativo, lavorando in maniera collettiva

DESCRIZIONE del PROGETTO:

Utilizzando due supporti materiali (un visore e un verdometro), esploreremo una porzione di spazio, riproducendo poi in una grande opera collettiva quello che ci è rimasto impresso nella mente .

MODALITA' DI REALIZZAZIONE

Laura aspetterà il gruppo nel luogo concordato, oppure, su richiesta, potrà essere di supporto per il tragitto dalla scuola al parco.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Il progetto prevede 1 incontro, data da concordare con le docenti interessate

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Questo progetto si svolgerà negli spazi esterni delle scuole dell'infanzia, oppure nei parchi pubblici adiacenti alle stesse.

RESPONSABILE DEL PROGETTO: Educatrice Laura Ragno LudoLab: 3357681028

NOTE:

Visto l'alto numero di destinatari al quale il progetto si rivolge, si chiede la massima attenzione e precisione rispetto alle date poiché diventerebbe praticamente impossibile effettuare recuperi.

MUSEO ARTI E MESTIERI: tutte le proposte OFFERTA EDUCATIVA



FINALITÀ

- Valorizzare il patrimonio storico-culturale della passata **civiltà contadina e artigianale del territorio** delle vallate del Savena, dell'Idice e del Setta.
- Promuovere attività di ricerca e di studio per il recupero e la conoscenza della storia e delle tradizioni locali.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Livello scolastico consigliato

Dalla scuola dell' Infanzia alle scuole Superiori.

Ogni singolo percorso sarà strutturato secondo le diverse fasce di età.

Gli insegnanti potranno prendere accordi per approfondire tematiche e aspetti in rapporto alla loro programmazione.

ORARIO DI VISITA

Martedì – Mercoledì – Giovedì -Venerdì: ore 9.00 - 13.00

DURATA

Circa due ore.

PRENOTAZIONI: tel. 333 1290485 (ore 9,30-12,00) tel. 342 9016423 (mercoledì e venerdì 16.00-18.00)

info@museodiartiemestieri.it

VERSO CUCCAGNA: Muuh, bee, coccodé!



SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Primo e secondo della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Conoscere la vita della passata civiltà contadina attingendo anche a fonti dialettali.
- Conoscere animali domestici e selvatici.
- Imparare il verso degli animali, la loro alimentazione e il ruolo nelle attività della vita contadina.
- Esprimersi e apprendere attraverso il linguaggio mimico e sonoro.

DESCRIZIONE PROGETTO:

Sulla base di una filastrocca in dialetto, bambini e bambine conoscono alcuni animali che vivevano a stretto contatto con l'uomo nella casa contadina e nella stalla.

Attraverso il gioco e l'imitazione, il tatto e l'olfatto, identificano gli animali, il loro verso, le loro caratteristiche e il loro ruolo nella vita e nelle attività della passata civiltà contadina locale.

Nel laboratorio consolidano le nozioni apprese, creando un ricordo fisico della visita su cui è possibile continuare a lavorare a scuola.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Visita guidata interattiva

Attraverso il linguaggio del corpo e verbale, bambini e bambine si calano nel personaggio-animale legato alla sezione del Museo.

Con l'imitazione e l'aiuto di immagini e suoni, conoscono e identificano gli animali, imparano come si muovono e che verso fanno.

Possono vedere, toccare e annusare materiali naturali legati agli animali (paglia, fieno, lana, mais...).

Laboratorio: ogni partecipante completa, disegnando e incollando materiali, la sagoma di uno degli animali conosciuti durante la visita.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

N. 1 incontro di h 1.30

Periodo di svolgimento: tutto l'anno.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro (BO).

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

L'attività è proposta da Open Culture s.r.l., a cura di Sofia Bernardi.

CONTATTO TELEFONICO:

Prenotare entro ottobre contattando:

Sofia Bernardi 342 901 6423 (lunedì ore 9:00-12:00, mercoledì ore 9:00-11:00, giovedì-sabato-domenica ore 15:30-18:30)

info@museodiartiemestieri.it

VIAGGIO NEL TEMPO



SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Terzo anno della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Conoscere la cultura e le tradizioni della passata civiltà contadina attraverso gli oggetti quotidiani.
- Stimolare la curiosità verso la scoperta di strumenti e oggetti.
- Promuovere un approccio multisensoriale all'apprendimento.

DESCRIZIONE PROGETTO:

Visita interattiva: scoprire differenze e somiglianze tra oggetti di uso quotidiano del passato e moderni attraverso il tatto e il confronto. Trovare le differenze tra il passato e il presente.

Laboratorio: abbinando coppie di oggetti, come nel gioco "trova le differenze", conoscere altri oggetti del passato e i loro corrispettivi moderni.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Visita guidata interattiva

I bambini e le bambine toccano con mano oggetti uguali a quelli esposti, confrontandoli con le versioni moderne. Notiamo insieme le differenze e le somiglianze tra gli oggetti: praticità o scomodità, il tempo impiegato per crearlo, la durabilità nel tempo e la possibilità di essere riparati, ascoltiamo i suoni che producono, misuriamo la pesantezza o leggerezza.

Alla spiegazione e all'analisi di alcuni oggetti è affiancata un'esperienza polisensoriale legata all'impiego e all'uso dell'oggetto stesso.

Laboratorio

Abbinare oggetti del passato e moderni, sfruttando le conoscenze apprese durante la visita. Ogni partecipante riceve un foglio-scheda così da avere un ricordo tangibile dell'esperienza al Museo e poter continuare il confronto e la scoperta anche in classe e/o a casa.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

N. 1 incontro di h .30

Periodo di svolgimento: tutto l'anno.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro (BO).

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

L'attività è proposta da Open Culture s.r.l., a cura di Sofia Bernardi.

CONTATTO TELEFONICO:

Prenotare entro ottobre contattando:

Sofia Bernardi 342 901 6423 (lunedì ore 9:00-12:00, mercoledì ore 9:00-11:00, giovedì-sabato-domenica ore 15:30-18:30)

info@museodiartiemestieri.it

HERA: LA GRANDE MACCHINA DEL MONDO

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

GRUPPO HERA per le Scuole



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

4 e 5 anni

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

La Grande Macchina del Mondo è un progetto di educazione ambientale e alla sostenibilità del Gruppo Hera / Direzione Comunicazione e Relazioni Esterne.

10 SETTEMBRE PRESENTAZIONE ON LINE NUOVE PROPOSTE DIDATTICHE:

Tutte le proposte sono gratuite.

COME ISCRIVERSI ALLE ATTIVITA':

DAL 24 SETTEMBRE AL 3 NOVEMBRE SONO APERTE LE ADESIONI

Vai su www.gruppohera.it/scuole, scegli il tuo ordine scolastico e l'attività per la classe.

Clicca sul progetto scelto e compila il form.

Le richieste saranno selezionate in base ai seguenti criteri:

- Precedenza alle classi escluse nell'a.s. 2024-2025
- Ordine di arrivo
- Numero di classi per scuola
- Attenzione territoriale

Gli insegnanti delle classi selezionate saranno contattati per programmare le attività da gennaio a giugno 2027.

Inoltre il sito contiene sezioni con risorse e attività per gli insegnanti:

Strumenti di sostegno alla didattica e opportunità formative: Kit didattici - [Hera tools](#). Risorse multimediali per prepararsi alle attività didattiche e/o approfondire i temi trattati in classe; Videoteca GMM e POZZO. Una collezione di registrazioni con esperte ed esperti su scienza, ambiente e innovazione; Webinar docenti. Lezioni "Magister" su approcci didattici e temi ambientali; Eventi green.

Attività Espressiva



**SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Ludoteca Pianoro LudoLab

CLASSI / ETÀ A CUI PROPORREIL PROGETTO:

tutte le età

OBIETTIVI:

- Stimolare il pensiero divergente
- Educare lo sguardo
- Allenare il pensiero collaborativo, lavorando in maniera collettiva
- Andare oltre la produzione materiale, ponendo l'attenzione sul processo piuttosto che sul prodotto.

**BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Utilizzando solo ed esclusivamente materiale di riciclo uso comune, realizzeremo un ambiente decidendolo insieme ai bambini. Ognuno darà il proprio contributo, rispettando i tempi e gli spazi degli altri.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Questo laboratorio si realizzerà nei locali della ludoteca, in uno spazio appositamente allestito.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Il progetto prevede 1 incontro in data da concordare con i docenti interessati

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

a Pianoro LudoLab, via Padre Marella 15, Pianoro

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Educatrice Laura Ragno

CONTATTO TELEFONICO:

3357681028 numero Ludoteca -
pianoroludolab@gmail.com

NOTE:

Visto l'alto numero di destinatari al quale il progetto si rivolge, si chiede la massima attenzione e precisione rispetto alle date poiché diventerebbe praticamente impossibile effettuare recuperi.



A B CINEMA

Ore 9:45 Sala Arcipelago, Via della Resistenza 201 - Pianoro



Zog - 27 minuti **+ Zog e i medici volanti - 25 minuti**

Zog vuole diventare un drago perfetto e per farlo deve frequentare la scuola dei draghi. La principessa Sabrina, il cavaliere Ubaldo e il simpatico drago Zog, che viaggiano insieme per curare creature fantastiche



Quentin Blake - Un tesorino **26 minuti**

Durante una passeggiata la signora Angela trova nel parco un uccellino caduto dal nido e decide di portarlo a casa. Lo nutre con dolcetti, lo chiama Augusto e diventa il suo 'Tesorino'. Una volta cresciuto lo sistema nella rimessa, ma dopo una notte di tempesta



Quentin Blake - La signora Armitage a ruota libera **26 minuti**

La signora Armitage progetta di raggiungere in bicicletta la cugina Angela insieme al suo fedele cane Breakspear, ma non riesce a smettere di equipaggiare la sua bicicletta con corni, attrezzi vari e persino una vela.



Il viaggio dei Toporagni **29 minuti**

Una piccola famiglia di toporagni, composta da nonna, madre e tre figli, vive vicino a un ruscello. Un'alluvione distrugge il villaggio e la loro casa. Salvi ma senza rifugio, partono in cerca di una nuova casa prima dell'inverno.



Eglefino **33 minuti**

Eglefino parte per esplorare un nuovo pianeta con il suo amico Gufetto alla ricerca di un luogo dove sentirsi amato, compreso e ben voluto.

PER INFO: servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it - 051 6529155

PER LE PRENOTAZIONI INDICARE LA SCELTA NEL FILE DI ADESIONE



A B CINEMA

Ore 9:45 Sala Arcipelago, Via della Resistenza 201 - Pianoro



Tommy Tom e l'orsetto perduto 62 minuti

Orso, il giocattolo per la nanna preferito del gatto Tommy Tom, è scomparso e non si trova da nessuna parte. Così il felino e la sua amica Gattopolina partono per cercarlo. Tra divertimento e mille avventure, il loro sarà un viaggio pieno di scoperte e nuovi amici.



Yuku e il fiore dell' Himalaya 65 minuti

Yuku parte alla ricerca di una pianta che si trova in alta montagna: il fiore dell'Himalaya. Vuole regalarlo alla nonna, ma per trovarlo deve affrontare topi di fogna, corvi, una foresta incantata e un lupo.



Ernest & Celestine - i Racconti 47 minuti

Il film è composto da 4 mini storie: *'Bibi'*, in cui i due amici insegnano ad un'oca a volare, *'Il tasto della fisarmonica'*, in cui Ernest deve ritrovare un tasto della sua fisarmonica, *'Il ballo d'inverno'*, in cui gli amici devono partecipare al ballo dei topi e *'La bufera'*, in cui Ernest rischia di andare in letargo, a stomaco vuoto.



Ernest & Celestine 80 minuti

"Ernest e Celestine" racconta l'amicizia tra un orso musicista emarginato e una piccola topolina orfana in un mondo dove orsi e topi vivono separati. Insieme sfidano le convenzioni sociali e trovano il coraggio di essere se stessi.

PER INFO: servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it - 051 6529155

PER LE PRENOTAZIONI INDICARE LA SCELTA NEL FILE DI ADESIONE

"NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI"

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Proloco Pianoro

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Scuole dell'infanzia Colibrì e Nonna Orsa

OBIETTIVI:

- ricerca delle tradizioni;
- ascolto della musica;
- riconoscimento strumenti musicali, tempi e ritmi;
- Il ballo vero e proprio (passi, coreografie, capacità di relazionarsi e organizzazione spaziale);
- Integrazione del linguaggio corporeo con quello musicale.

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Tre fasi di progetto:

1. racconto del contesto storico e temporale in cui collocare questi balli evidenziando usi e costumi della nostra regione confrontandoli successivamente con quelli di altri paesi.
2. ascolto della musica (riconoscimento degli strumenti, del ritmo, dei tempi e delle pause.
3. il ballo vero e proprio.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Le insegnanti portano il necessario per la lezione che verrà svolta con la collaborazione con le docenti.
Almeno due classi della stessa mattinata.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Incontro preliminare con le insegnati della classe per definire i tempi del progetto;

Numero incontri 4 (mattina o pomeriggio)

Durata di ogni incontro 1 ora ciascuno

Possibilità di saggio finale con preventivo ripasso.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

a scuola (salone, palestra o giardino)

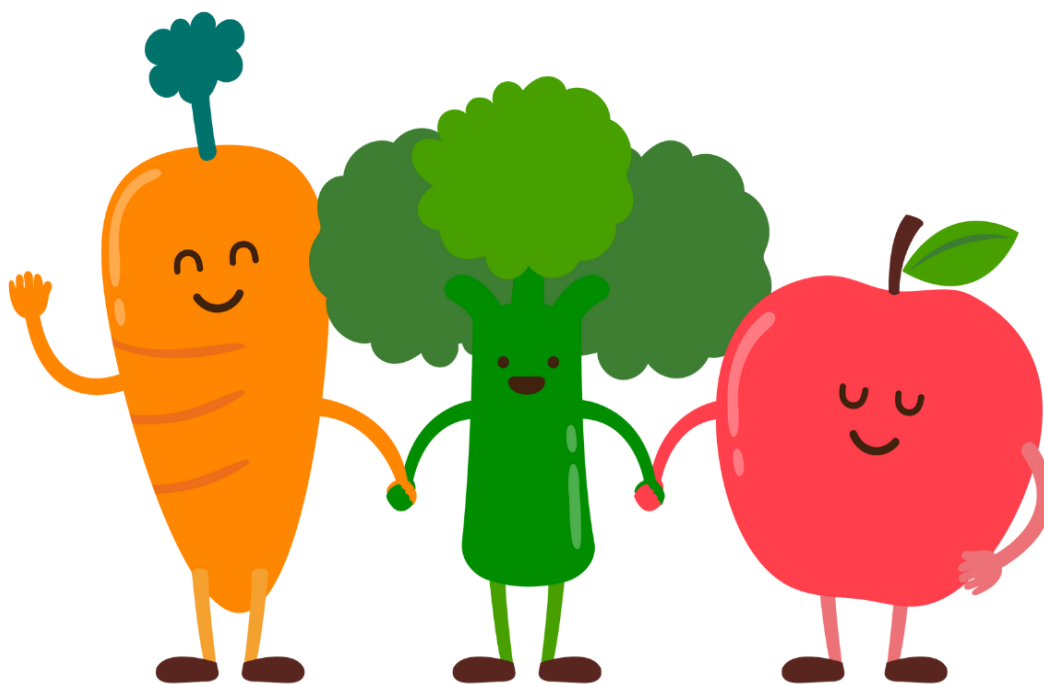
RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Gloria Clyde

CONTATTARE entro il 15 ottobre:

Gloria Clyde 3389303329 - gloriamarca.clyde@gmail.com

Anna Drusiani - assfilpianoro@libero.it



Alimentazione



LA DIETISTA RACCONTA: SIAMO FATTI DI ... CIBO NEW

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

CAMST



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutti

OBIETTIVI PROGETTO:

Il laboratorio ha come scopo quello di promuovere uno stile di alimentazione diversificato assumendo dei corretti macronutrienti.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Ogni bambino creerà un piccolo collage fatto con pezzettini di cibo (pasta secca, semi, bucce) che andranno incollati ad un grande cartellone per ricordare l'esperienza fatta insieme. Prima della creazione del cartellone il dietista farà una introduzione descrivendo e spiegando i valori nutrizionali dei cibi che verranno introdotti per l'attività.

Materiali per lo svolgimento del laboratorio:

- *Pasta secca:* vari tipi come spaghetti, penne, e fusilli per rappresentare i carboidrati.
- *Semi vari:* come semi di girasole, di zucca, e di sesamo che possono simboleggiare le proteine.
- *Bucce di frutta essiccate o non:* ad esempio bucce di mela, banana o arancia, utili per rappresentare i grassi salutari.
- *Altri alimenti:* potete includere cereali, legumi secchi, o altri piccoli alimenti secchi che possono essere facilmente incollati su una superficie.
- *Cartellone:* per la base del collage, su cui i bambini incolleranno i vari elementi.
- *Colla*

Alcune idee per il collage:



TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

1 incontro della durata di 1 h circa
Laboratorio con dietista in presenza

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

A scuola in aula

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Ufficio Scuola

INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:

servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it

Ufficio Scuola 051 6529106/155

CRESCERE CON GUSTO! Gioco, scopro, assaggio!

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Kukua studio multidisciplinare



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Ultimi due anni della scuola dell'infanzia (4-5 anni)

ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

OBIETTIVI PROGETTO:

- Promuovere abitudini alimentari sane e consapevoli
- Favorire un approccio positivo al cibo, basato sulla curiosità e sulla sperimentazione diretta
- Aiutare i bambini a superare le fasi di neofobia e selettività tipiche dell'età

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Il progetto consiste in una serie di incontri rivolti ai bambini degli ultimi due anni della scuola dell'infanzia. Prevede laboratori multisensoriali, giochi e attività pratiche per avvicinarsi agli alimenti, in particolare quelli poco apprezzati come frutta e verdura, e imparare a conoscerli in un contesto di gioco.

L'obiettivo è quello di aumentare la curiosità dei bambini nei confronti del cibo e di avvicinarli a quegli alimenti che spesso possono metterli in difficoltà a tavola, in questa fascia d'età in cui tipicamente sono presenti rifiuti nei confronti di certe categorie alimentari.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:

2 incontri della durata di 45 minuti per classe (a seconda della disponibilità della singola struttura)

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

- Da definire con i singoli istituti
- Tempistiche calibrate per evitare impatti sull'attività didattica

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Presso i locali messi a disposizione dalle scuole aderenti

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Valentina Turrini 3386455928

INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:

Valentina Turrini 3386455928

Neofobia e selettività alimentare tocca numerose famiglie e i primi passi per riavvicinare i bambini ai cibi “da semaforo rosso” si compiono proprio al di fuori della tavola.

Il progetto in questione, gratuito per le scuole e le famiglie, può essere un primo aiuto per chi sta vivendo difficoltà alimentari di questo tipo.



Educazione
Affettiva e
alla Salute

"CONOSCI LA TUA PELLE"

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Carmela Sangervasio - Esperta in paidocosmesi (branca della cosmetica dedicata alla cura e alla protezione della pelle dei neonati e dei bambini)

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

4 e 5 anni

OBIETTIVI PROGETTO:

Regolazione emotiva e corporea: Sfruttare il legame biologico tra pelle e sistema nervoso (foglietto embrionale ectodermico) per aiutare i bambini a canalizzare l'iper-attivazione sensoriale, lo stress e l'agitazione attraverso l'esplorazione tattile controllata.

Educazione alla salute e prevenzione: Fornire a genitori ed educatori competenze scientifiche oggettive e indipendenti (Paidocosmesi) per preservare la barriera cutanea dei piccoli dalle tossicità ambientali e dai futuri condizionamenti commerciali (prevenzione di derive precoci come la cosmeticorexia).

Riscoperta del Tatto come linguaggio: Sostenere la relazione interpersonale e il legame genitore-bambino, offrendo alle famiglie strumenti concreti per mappare e decodificare i diversi profili sensoriali dei propri figli (iper-reattività o ipo-reattività agli stimoli).

Promozione della pedagogia attiva e outdoor education: Integrare la manipolazione di materie prime organiche e consistenze naturali con la lettura di albi illustrati tematici e textures.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

I bambini e gli educatori vengono guidati in un percorso di sintonizzazione corporea: la pelle smette di essere considerata un mero fatto estetico o igienico e diventa il termometro biologico del benessere e dello stato emotivo del bambino.

Attraverso laboratori multisensoriali ("tatto al buio", contrasti materici, manipolazione di elementi naturali fluidi, farinosi o solidi), i partecipanti esplorano le risposte del proprio sistema nervoso, mentre gli adulti acquisiscono gli strumenti scientifici della paidocosmesi per proteggere la salute biologica della cute.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:

Il progetto è interamente modulabile in base alle richieste e agli spazi delle strutture aderenti. Si articola in due macro-modalità non commerciali:

Laboratori Pratici (Atelier Sensoriali): Allestimento di uno spazio protetto all'interno della scuola in cui i bambini esplorano texture, materie prime naturali idonee e stimoli tattili profondi.

Incontri Informativi/Formativi (Teorici): Sessioni dedicate esclusivamente a genitori ed educatori incentrate sulla biologia della pelle infantile, la lettura critica dell'INCI dei prodotti paidocosmetici, la gestione della barriera cutanea alterata (irritazioni, secchezza, prevenzione dermatiti) e la comprensione dei profili sensoriali. (Tutti i materiali d'uso organici utilizzati sono biologici, anallergici, edibili e inclusi nella proposta).

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Il progetto si svolge durante l'anno scolastico, da ottobre a maggio. I moduli standard attivabili dalle scuole sono:

Modulo A (Atelier Bambini): Ciclo di 3 incontri da 1 ora ciascuno per singolo Gruppo/sezione (a cadenza settimanale o quindicinale).

Modulo B * facoltativo (Formazione Adulti): Incontro singolo intensivo di 2 ore rivolto a genitori e/o personale educativo.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

A scuola

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Carmela Sangervasio

INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:

Carmela Sangervasio

Telefono: 3331685595

Email: conoscilatuapelle@gmail.com / c.sangervasio@gmail.com

NOTE:

Consegna di materiali organici monouso utilizzati durante i laboratori, dei supporti didattici e delle procedure di igienizzazione finale degli spazi.

“MOMENTI ESPLOSIVI” Gestione dei conflitti e delle impulsività nella scuola dell’infanzia

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Dott.ssa Samanta Picciola, formatrice, psicomotricista, educatrice

CLASSI / ETA’ A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutti i docenti della scuola dell’infanzia

ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro

OBIETTIVI PROGETTO:

Promuovere un clima di relazione costruttivo all’interno della sezione.

Formare personale docente su tecniche e approcci per la mediazione dei conflitti.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Il progetto si articola attraverso un approccio teorico-pratico e partecipativo, volto a fornire strumenti e strategie efficaci per la gestione dei conflitti e delle espressioni della rabbia nei bambini della scuola dell’infanzia.

MODALITA’ DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:

L’intervento sarà strutturato in tre incontri mirati, che combineranno momenti di riflessione teorica con attività laboratoriali e pratiche.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

3 incontri di due ore ciascuno.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Le attività teorico-pratiche descritte sono progettate per essere svolte all’interno dell’istituzione scolastica di riferimento.

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Dott.ssa Samanta Picciola cell.3404644619

Sport



NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

POLISPORTIVA SPORT 2000 A.S.D.



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le classi

ISTITUTO COMPRENSIVO:

Solo Pianoro

OBIETTIVI PROGETTO:

- L'obiettivo principale é l'autonomia acquatica, il galleggiamento prono e supino, la respirazione acquatica e la conoscenza del proprio corpo IN ACQUA

DESCRIZIONE PROGETTO:

il progetto ha l'obiettivo di diffondere nella popolazione scolastica del nostro territorio le capacita' motorie acquatiche necessarie a sviluppare autonomia acquatica per i piu' piccoli e ad imparare/migliorare le nuotate per i piu' grandi.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Gli incontri si articolano in lezioni di 40 minuti una volta a settimana nelle giornate di lunedì mercoledì e giovedì'.

Proponiamo due percorsi:

- 5 lezioni al costo di €3,5 a bambino per ciascuna lezione (costo totale a bambino €17,5)
- 10 lezioni al costo di €3 a bambino per ciascuna lezione (costo totale a bambino 30€)

La classe viene suddivisa in due gruppi di livello omogeneo ognuno seguito da un istruttore.

Sport 2000 mette a disposizione una coordinatrice che funga da punto di riferimento per insegnanti e bambini. *E' richiesta la disponibilità di un/una docente a supportarci in acqua.*

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Pacchetti di:

5 lezioni da 40 minuti

10 lezioni da 40 minuti

a partire dal 20 ottobre 2026 fino al 30 aprile 2027

da frequentare il lunedì o mercoledì mattina o primo pomeriggio dalle 14 alle 14:50 oppure giovedì primo pomeriggio dalle 14 alle 14.50 o 15 alle 15.50.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

CENTRO SPORTIVO P. GORI PIANORO via dello Sport 4 Pianoro Nuovo

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Marzia Piana

INDIRIZZO EMAIL:

piana.marzia@gmail.com

CONTATTO TELEFONICO:

Cellulare Marzia Piana 329 3569964

NOTE:

In caso di presenza all'interno della classe di un bambino con disabilità che richieda un intervento specifico chiediamo di essere contattati per organizzarci al meglio.

ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA. Una mattinata in acqua

SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

POLISPORTIVA SPORT 2000 A.S. D.



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le classi

SCUOLE:

Melograno e Dada Antonella

OBIETTIVI PROGETTO:

L'obiettivo principale é la scoperta della piscina e del gioco in acqua.

DESCRIZIONE PROGETTO:

Accoglienza all'ingresso dell'impianto, gestione dello spogliatoio e lezione per far prendere ai bambini confidenza e migliorare le proprie capacità acquatiche.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE E TEMPI:

Una singola lezione per classe di 45 minuti

Mercoledì mattina, una lezione, dal 13 ottobre al 30 marzo

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

CENTRO SPORTIVO P. GORI PIANORO via dello Sport 4 Pianoro Nuovo

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Riccardo Romagnoli, mail: rickyromagnoli1@hotmail.it, tel: 3401356441

Marzia Piana, mail: piana.marzia@gmail.com, tel: 3293569964

CONTATTO TELEFONICO PER PRENOTARE:

Polisportiva Sport 2000 Tel.051776417

NOTE:

Puo' essere richiesta la presenza di un' insegnate di supporto in acqua.

In caso di presenza all'interno della classe di un bambino con disabilità che richieda un intervento specifico chiediamo di essere contattati per organizzarci al meglio.



SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Pianoro Softball A.S.D.

BLUE GIRLS

CLASSI / ETA' A CUI PROPORRE IL PROGETTO:

Solo bambini di 5 anni

OBIETTIVI PROGETTO:

Il progetto "ALLENIAMO EMOZIONI" nasce con l'obiettivo di avvicinare gli alunni alla pratica sportiva attraverso il softball, disciplina dinamica, inclusiva e particolarmente adatta ai bambini.

Il softball rappresenta uno strumento educativo efficace per promuovere uno stile di vita sano, favorire la socializzazione e rafforzare valori come il rispetto delle regole, la collaborazione, l'impegno e il fair play.

DESCRIZIONE PROGETTO:

Attraverso attività ludico-motorie e percorsi didattici calibrati in base all'età, gli alunni avranno l'opportunità di conoscere le regole fondamentali del gioco, sviluppare le proprie capacità motorie e sperimentare il valore del lavoro di squadra.

Le lezioni saranno condotte da tecnici qualificati e strutturate in modo divertente e coinvolgente, privilegiando l'aspetto educativo e formativo dell'attività sportiva.

MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Le lezioni saranno articolate nelle seguenti fasi:

- **Accoglienza e riscaldamento**, attraverso giochi motori e attività di coordinazione.
- **Apprendimento dei fondamentali**, con esercizi di lancio, presa, battuta e corsa sulle basi.
- **Attività di gruppo e giochi propedeutici**, per favorire la collaborazione e l'inclusione di tutti i partecipanti.
- **Mini-partite e simulazioni di gioco**, per mettere in pratica le competenze acquisite.
- **Momento finale di verifica e confronto**, per consolidare gli apprendimenti e valorizzare l'esperienza vissuta.

Tutte le attività saranno organizzate utilizzando attrezzature adeguate e sicure per la fascia di età coinvolta, con particolare attenzione all'inclusione e alla partecipazione attiva di ogni alunno.

Al termine del percorso potrà essere organizzata una **giornata conclusiva** con dimostrazioni pratiche, giochi a squadre e consegna di attestati di partecipazione, al fine di condividere con la comunità scolastica i risultati dell'esperienza svolta.

TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Il progetto prevede la realizzazione di un percorso formativo composto da 2 lezioni per ciascuna classe/sezione partecipante, con la possibilità in corso d'opera, di integrarne una terza.

Gli incontri saranno condotti da tecnici qualificati e si svolgeranno durante l'orario scolastico, secondo un calendario concordato con i singoli istituti.

Ogni lezione sarà strutturata in modo progressivo e adeguato all'età degli alunni, con attività ludico-motorie finalizzate all'apprendimento dei fondamentali del softball, allo sviluppo delle capacità coordinative e alla promozione dei valori educativi dello sport.

La scelta di proporre 3 incontri per ogni classe consente di garantire una partecipazione ampia e capillare a tutte le sezioni e classi coinvolte nel progetto, offrendo a ciascun alunno un'esperienza completa di avvicinamento alla disciplina del softball, attraverso un percorso che unisce movimento, divertimento, inclusione e collaborazione.

LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

Le attività si svolgeranno prevalentemente in palestra o negli spazi esterni degli istituti.

RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Ivan Lentini 3393678082

Biblioteca



BIBLIOTECHE DI PIANORO E RASTIGNANO

Progetto di educazione alla lettura a scuola e in famiglia

La proposta delle Biblioteche alle scuole del territorio consiste in un vero e proprio **patto per la lettura** che vorremmo stringere con le insegnanti che decideranno di adottarlo.

Crediamo che le bambine e i bambini della nostra comunità abbiano bisogno di bellezza, di occasioni per stare in relazione, per parlare di sé, per imparare ad allenare lo sguardo e la mente alla profondità, e che la lettura possa offrire risposta a questi bisogni e diritti fondamentali.

Vi proponiamo quindi di costruire insieme un progetto di educazione alla lettura a lungo termine che coinvolga le bambine, i bambini e le loro famiglie, con sistematicità e costanza nel tempo.

Cosa prevede l'adesione al progetto Biblioteca?

- partecipare agli incontri in Biblioteca e promuoverne gli spazi e le attività anche con le famiglie;
- promuovere il prestito a casa del libro ("filo rosso");
- dedicare tempo in classe alle attività di restituzione della lettura che la Biblioteca vi proporrà;
- attraverso l'esempio e la partecipazione attiva, favorire l'attenzione di bambine e bambini durante gli incontri (no cellulari)
- incentivare entro la fine dell'anno scolastico l'iscrizione di ogni singolo bambino alla Biblioteca
- fare del momento della lettura in classe una pratica quotidiana.

Cosa offre la Biblioteca?

- partecipa alle riunioni di plesso o di classe con i genitori per presentare il "Patto educativo per la lettura"
- presenta e consiglia alle insegnanti i libri per la lettura quotidiana ad alta voce;
- progetta attività di formazione permanente per le insegnanti sulle novità editoriali;
- garantisce il prestito mensile dei libri a casa;
- propone l'attività del "quaderno del lettore" con cui bambini e famiglie possono monitorare le proprie letture e costruire un momento di confronto e relazione sulle storie condivise;
- i progetti di lettura che troverete qui di seguito, gratuiti per le scuole; i costi sono a carico del Comune di Pianoro.

Quanti progetti e in quali giornate?

Biblioteca di Pianoro: 3 incontri progettuali da svolgere in biblioteca; i progetti “Filo Rosso”, “Continuità”, “Incontro con l’autore” e “Leggere leggeri” possono essere aggiunti ai 3 percorsi scelti. Gli incontri e i progetti di lettura si svolgeranno generalmente nelle giornate di LUNEDI’, MERCOLEDI’ E VENERDI’ MATTINA.

LA SCUOLA DI PIAN DI MACINA FARA’ RIFERIMENTO ALLA BIBLIOTECA DI PIANORO

(1 incontro in biblioteca con trasporto a carico del Comune + 1 incontro a scuola per sezione)

Biblioteca di Rastignano: 2 incontri progettuali da svolgere in biblioteca; i progetti “Filo Rosso”, “Continuità”, “Incontro con l’autore” e “Leggere leggeri” possono essere aggiunti ai 2 percorsi scelti. Gli incontri e i progetti si svolgeranno preferibilmente nelle giornate di *MARTEDI’ E GIOVEDI’ MATTINA*.
Contatti: Martina Fabbri Tel 051/6260675 bibliotecarastignano@comune.pianoro.bo.it

Come aderire ai progetti?

Dopo aver comunicato all’Ufficio Scuola del Comune l’adesione delle classi, il calendario degli incontri potrà essere concordato direttamente tra le insegnanti e le bibliotecarie.

Contatti:

Silvia Cuppini e Chiara Casoni Tel 051/774654 biblioteca.pianoro@comune.pianoro.bo.it

Martina Fabbri Tel 051/6260675 bibliotecarastignano@comune.pianoro.bo.it

DEDICATO ALLE INSEGNANTI: ***Scelti per voi***

FORMAZIONE E APPROFONDIMENTO SULLE NOVITA' EDITORIALI

Prosegue la proposta di formazione sulle novità editoriali, (fascia d'età 0-6 anni, silent book, albi illustrati) dedicata alle insegnanti di Nido e Scuola d'Infanzia del Distretto Scuola Savena Idice, a cura delle Bibliotecarie Ragazzi.

L'idea nasce dalla volontà di condividere i titoli per noi più significativi tra quelli di recente pubblicazione, per offrire nuovi spunti, strumenti e suggestioni per il lavoro a scuola e vuole essere un'occasione di scambio e formazione reciproche.

Queste le date fissate per gli incontri

(se ci saranno variazioni, verranno comunicate tempestivamente)

- **Mercoledì 28 ottobre 2026**
- **Mercoledì 3 febbraio 2027**
- **Mercoledì 21 aprile 2027**

Gli incontri si svolgeranno alle ore 17.00 attraverso piattaforma google meet.

La formazione è inserita nel catalogo S.O.F.I.A. per la formazione e l'aggiornamento permanente, che contiene anche le modalità di iscrizione.

Quest'anno abbiamo la possibilità di arricchire il catalogo formazione insegnanti con una quarta data

MERCOLEDI' 11 NOVEMBRE DALLE 17.30 ALLE 19 PRESSO LA BIBLIOTECA DI PIANORO

in cui ospiteremo L'INCONTRO-LEZIONE DI BRUNO TOGNOLINI "LIVE YOUR KIDS ALONE. L'ARTE DI LASCIARE SPAZI: PER ESEMPIO AL FUTURO". Segue la scheda dell'incontro.

Alla formazione possono partecipare anche le insegnanti non iscritte a "Scelti per voi"

Per informazioni scrivere a: silvia.cuppini@comune.pianoro.bo.it



Un sermone edificante lieve e breve sull'arte difficile di lasciare spazi ai bambini, in questo mondo affollato di adulti. Un cammino sulle tracce di Pinocchio il fuggitivo. Con l'augurio che mai sia acchiappato del tutto, mai fermato nella sua corsa, per non doverlo vedere alla fine "appoggiato a una seggiola, col capo girato sur una parte, con le braccia ciondoloni e con le gambe incrociolate e ripiegate a mezzo, da parere un miracolo se stava ritto". Educatore? Ritornato burattino?

Io non sono un pedagogista, ma un poeta e narratore. Cercherò di raccontare questi temi "pedagogici" con i miei mezzi: con esempi e figure, rime e storie. Con rime mie, scelte fra quelle che possono servire, o scritte apposta, come questa qui a fianco.

E con bellissime rime loro, dei bambini: le rime orali di gioco che da dieci anni registro nelle scuole dalle loro vispe voci, in italiano e nei dialetti e nelle lingue del mondo. Bell'esempio di cosa sono capaci di fare "left alone": lasciati un po' in pace, un po' soli.

Ma restando lì accanto, in un "lì accanto" fisico, affettuoso, educativo. Non un vuoto di deserto e distrazione: il vuoto al centro di un abbraccio largo, che sostiene e perfino contiene, ma non soffoca mai.

Quest'incontro è destinato a persone adulte, insegnanti, educatori, genitori, amanti della cultura dell'infanzia.

LASCIATE SPAZI

Scritta per la conclusione del mio intervento al convegno della regione Toscana "Conoscere e riconoscere l'infanzia", novembre 2023.

Lasciate spazi, disegnate vuoti
Dentro i vostri progetti, educatori
Ariette, aiuole
Porte che danno fuori
Disegni non finiti, angoli al sole
Perché ci corra il cuore corridore
Dei pinocchietti veri
E fioriscano i pensieri e le parole
Come stupefacenti animaletti
Fate vuoti, precisi, protetti
E saranno più: belli e leggeri
Anche i vostri progetti

Durata della lezione: un'ora e mezza / due ore – **Modalità:** lezione frontale con testi, immagini, audio, video

Esigenze tecniche: proiettore e impianto audio da collegare al mio notebook

Informazioni: www.tognolini.online/incontri.html

Coltivare lettori

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Educare i bambini e le loro famiglie alla pratica della lettura in classe e a casa, al prestito del libro e alla cura del bene pubblico;
- Promuovere la conoscenza e le attività della biblioteca;
- Far conoscere la varietà del patrimonio della biblioteca e della letteratura per l'infanzia in generale

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto "coltivare lettori" accompagna bambini, insegnanti e famiglie per l'intero anno scolastico, in un percorso che pone l'attenzione sulla lettura e sull'educazione all'uso della biblioteca, del suo patrimonio e degli strumenti che può fornire a sostegno della crescita di una comunità. Prevede una forte interazione tra bibliotecarie e insegnanti, che si confronteranno sulle esigenze specifiche della classe per la lettura a scuola o il prestito a casa (ad esempio libri inclusivi o in una lingua straniera).

Il progetto si sostanzia in diverse azioni:

1- le bibliotecarie parteciperanno all'incontro di presentazione della programmazione educativa con le famiglie (ottobre) spiegando il valore della lettura nella crescita cognitiva ed emotiva dei bambini e formalizzando l'impegno delle famiglie nella lettura a casa, nella loro condivisione con i bambini (anche attraverso lo strumento del quaderno del lettore) e nella cura dei libri della biblioteca che riceveranno in prestito.

2- la classe andrà in visita 3 volte in biblioteca per altrettanti percorsi di lettura in cui si dedicherà tempo a guardare, ascoltare e scegliere libri considerati capolavori della letteratura per l'infanzia, proposti per genere o tipologia:

- libri comici e umoristici

- i grandi classici

- libri fatti ad arte / libri gioco / prelibri di Bruno Munari

3- le bibliotecarie forniranno alle insegnanti esempi ed istruzioni per la realizzazione in classe di un laboratorio di progettazione e realizzazione di libri tattili o interattivi da concludere entro aprile.

4- in maggio, in occasione del maggio dei libri, verrà allestita una mostra in biblioteca con l'esposizione dei libri realizzati dalle sezioni: sarà l'occasione per tutte le famiglie di visitare la biblioteca e scoprirne i servizi.

Entro la fine dell'anno scolastico le bambine e i bambini della classe saranno tutti iscritti e riceveranno la tessera della biblioteca.

TEMPI:

Numero incontri: 3

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico



Fammi una domanda!

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Valorizzare l'albo illustrato come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze;
- Utilizzare le recenti proposte editoriali di libri "non fiction" come strumento di scoperta e conoscenza del mondo che ci circonda
- Utilizzare i "Libri elenco" per stimolare la capacità di osservazione, per "nominare il mondo", stimolare curiosità
- Dare ascolto e risposta alle "grandi domande" dei bambini
- Valorizzare la pratica dell'ascolto
- Educare, attraverso gli albi, alla complessità e alla molteplicità dei punti di vista e percezioni;
- Valorizzare la pluralità di interpretazione, di lettura e visione.
- Aprirsi alla meraviglia come stimolo del desiderio di conoscenza

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Fare domande ai bambini e ascoltare le loro risposte presuppone rispetto e fiducia nella capacità dell'infanzia di costruire un'idea di senso sul mondo che ci circonda. Ascoltare le domande dei bambini e dare loro risposte accurate comporta prestare attenzione al loro bisogno di sapere e alla loro curiosità.

La letteratura per l'infanzia è un validissimo strumento per entrare nel mondo delle "grandi domande" dell'infanzia e per stimolare il pensiero critico o immaginifico dei bambini.

L'editoria negli ultimi anni si è fatta interprete di questo naturale desiderio dei bambini di nominare, conoscere e catalogare e avere risposte su argomenti disparati, scientifici, filosofici e spirituali.

Il progetto vuole dare spazio allo stupore quale meccanismo di attivatore di curiosità, amore e rispetto per ciò che ci circonda, nutrendo con storie e immagini

il senso di meraviglia che si prova davanti al mistero del mondo.

Vogliamo valorizzare la pluralità di interpretazione, di lettura e visione e stimolare la libera espressione e l'ascolto di se stessi e degli altri nella consapevolezza che non tutte le domande hanno una risposta, che alcune domande ne hanno più d'una, e altre hanno risposte infinite, che ci portano ai confini della nostra immaginazione.

TEMPI:

Numero incontri: da 1 a 2

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico



Giochi d'ombra

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Promuovere la cultura scientifica e il patrimonio di libri di divulgazione della biblioteca;
- Indagare, scoprire, comprendere il potenziale narrativo e creativo di un fenomeno fisico come l'ombra attraverso esperienze di gioco e sperimentazione diretta;
- Utilizzare un approccio orizzontale alla conoscenza, che si arricchisce grazie alle competenze di ciascun bambino, attraverso l'uso dei Silent Book e di esperienze creative.

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

L'ombra è uno dei tanti fenomeni fisici che accompagna la nostra quotidianità, una delle grandi componenti emotive della nostra percezione estetica, di cui diamo però spesso per scontate origine e fascino. Non succede ai bambini, capaci di cogliere in questa inseparabile compagna, un'occasione di gioco e una fonte inesauribile di stupore e domande; e nemmeno agli artisti, pittori e scrittori, che da essa traggono ispirazione per costruire opere affascinanti.

Come nasce l'ombra? A cosa serve? Come possiamo utilizzarla per giocare, divertirci e raccontare storie? Il percorso vuole rispondere a queste domande, conducendo i bambini attraverso esperienze differenti (dalla lettura, al laboratorio, all'utilizzo del corpo) e indagare e comprendere questo fenomeno. Conosceremo così le possibilità di questa "zona limite" in cui buio e luce si fondono, scoprendo il mondo delle ombre: ombre che evocano, capaci di raddoppiare le dimensioni delle cose, di nascondere dettagli o ingigantire particolari, di trasformare in altro o trasformarsi in altri.

TEMPI:

Numero incontri: 1/2

Durata di ogni incontro: 90 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico



È permesso? *Gli spazi e i giochi dell'infanzia dentro e fuori casa...*



CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Sostenere le potenzialità creative del bambino e il bisogno di cercare luoghi e spazi in cui rifugiarsi e costruire la propria identità e autonomia.
- Promuovere la dimensione dell'immaginario e il suo potenziale educativo.
- Scoprire attraverso le storie quello che l'immaginazione può offrire come opportunità di gioco e scoperta dentro casa e negli spazi aperti.
- Stimolare creatività, manualità e la capacità dei bambini di giocare con niente

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Una proposta per esplorare la relazione tra bambini, spazio reale e immaginario. Si sente parlare sempre meno dell'immaginario, di quella dimensione creativa e di gioco che permette al bambino di vivere un mondo altro dove tutto è possibile. Eppure lo spazio immaginario rimane una sorta di ancora di salvataggio, un mondo in cui sperimentare esperienze proibite e desiderate. La letteratura per l'infanzia offre la possibilità di esplorare, sperimentare, creare e dare spazio alla fantasia e al gioco. Durante l'incontro presenteremo albi che raccontano l'Altrove come spazio fisico, di divagazione mentale, di rifugio scoprendone il potenziale educativo anche attraverso la destrutturazione di spazi e giocattoli. Se guardati con gli occhi dell'immaginazione alberi, piante, insetti, casette sugli alberi oppure luoghi raccolti, divani, scatoloni, piccoli rifugi possono diventare occasione di apprendimento, di gioco, di crescita...

Il progetto può essere arricchito da un laboratorio di gioco e costruzione con materiali di scarto presso LudoLab

TEMPI:

Numero incontri: da 1 a 2

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico

Bambini, orti e giardini

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Valorizzare l'albo illustrato come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze;
- Sostenere le attività legate all'outdoor education attraverso la promozione alla lettura;
- Promuovere fin dall'infanzia l'incontro positivo con la natura;
- Riflettere sul senso del crescere, dell'attesa, del rispetto dei tempi di crescita e maturazione;
- Sollecitare il desiderio di conoscere l'ambiente e le sue risorse con maggior consapevolezza e rispetto.

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Citando e traendo ispirazione dal recente libro di Beatrice Masini "Bambini e giardini", il progetto vuole proporre una riflessione sui tempi dell'infanzia che richiede lentezza, pazienza e cura, attraverso la metafora del giardino che cresce, dell'orto e dei suoi frutti che maturano.

Leggeremo insieme storie di piccoli semi che sbocciano, del sapore speciale che regalano piante cresciute con amore e dedizione, della conoscenza e del tempo necessario, e sempre diverso, a far nascere ciascuna pianta, ciascun frutto e ortaggio.

Un viaggio tra albi illustrati e libri di divulgazione a sostegno e supporto delle attività didattiche in natura, dei percorsi di educazione alimentare, di crescita, di sviluppo dell'autonomia e dell'identità dei bambini che vengono svolte abitualmente a scuola.

TEMPI:

Numero incontri: da 1 a 3

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico

Sdeng Bum Splash! Le potenzialità ritmiche delle storie

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Valorizzare il libro come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze.
- Permettere ai bambini di giocare con ritmo, suoni, musica
- Favorire un primo approccio all'alfabeto musicale attraverso l'ascolto di storie e racconti.
- Scoprire le potenzialità sonore di alcuni albi illustrati
- Accrescere la capacità di attenzione e ascolto.
- Sviluppare la capacità di partecipare al gioco sonoro di gruppo rispettandone le dinamiche.
- Prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro (voce, strumenti, movimento)

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Proponiamo un percorso volto a scoprire la "musica dei libri" attraverso una rilettura in chiave ritmica di una selezione albi illustrati.

Ritmo e musica svolgono un ruolo fondamentale nella vita del bambino per lo sviluppo delle capacità di ascolto, di introspezione, di comprensione, di comunicazione e di espressione autonoma.

Le storie e la parola scritta e le immagini racchiudono un ricco potenziale: suoni, versi, fruscii, trilli, sibili, scoppi, onomatopée, ritmo, musicalità del verso.

Lo esploreremo con l'obiettivo di fornire ai bambini i rudimenti della "grammatica musicale" rafforzando e alimentando la creatività, invitandoli al gioco, all'ascolto e all'espressione partecipe e attiva. Il percorso favorisce lo sviluppo della dimensione musicale e motorio-espressiva e l'interazione con i compagni e le figure adulte di riferimento, potenziando la socializzazione.

TEMPI:

Numero incontri: da 1 a 2

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico

Il filo rosso

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Mantenere un filo diretto tra scuola, biblioteca e famiglie;
- Potenziare la relazione con bambini e insegnanti;
- Fornire il servizio di prestito alle classi per consentire ai bambini di accedere a libri sempre nuovi;
- Sensibilizzare i bambini alla cura del libro come oggetto prezioso, bene pubblico da preservare e condividere.
- Coinvolgere le famiglie nel "patto di lettura"

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Sappiamo bene come per i bambini sia essenziale la ritualità, il consolidamento delle abitudini e delle certezze nei percorsi educativi e di crescita. La regolare attività di prestito consente ai bambini di avere sempre a disposizione libri nuovi e scelti con cura, di informare indirettamente le famiglie dell'esistenza della Biblioteca, di costruire una relazione di fiducia con le bibliotecarie e di imparare a considerare i libri come parte integrante della propria quotidianità scolastica e familiare.

Aderire al progetto significa attivare un servizio regolare di prestito alla classe, un filo rosso che lega scuola, biblioteca e famiglie.

Per richiedere i libri le insegnanti dovranno inviare via mail per ogni prestito con i desiderata dei bambini. Si concorderà la data in cui la Biblioteca arriverà a scuola, per ritirare i libri già letti e portare le nuove proposte.

Il progetto prevede l'iscrizione di ogni bambino in biblioteca e il ritiro da parte delle famiglie dei libri dell'ultimo prestito dell'anno.

TEMPI:

Numero incontri: fino a 4 durante tutto l'anno scolastico, da alternare agli incontri progettuali.

Progetto Continuità Nido-Infanzia

CLASSI / ETA' A CUI PROPORREIL PROGETTO:

Tutte le bambine e i bambini di 4 anni della scuola dell'infanzia

OBIETTIVI PROGETTO:

- Sostenere i servizi educativi e scolastici nella progettazione della continuità.
- Promuovere le centralità del libro e della biblioteca nella vita scolastica facendone costanti punti di riferimento nel percorso educativo.

DESCRIZIONE PROGETTO e MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Immaginiamo la biblioteca come luogo di riferimento costante durante tutto il percorso scolastico e di crescita dei bambini.

La biblioteca partecipa dunque attivamente alla costruzione del "Progetto di continuità" proponendo il seguente piano di lavoro:

- Incontro di co-progettazione nel periodo gennaio/febbraio
- Individuazione di un albo illustrato in cui i bambini possano ritrovare la propria storia di crescita e di acquisizione di nuove autonomie
- Calendario di incontri di lettura in biblioteca della storia scelta per ciascuna sezione
- Progettazione di attività laboratoriali in collaborazione con LudoLab, finalizzate anche alla realizzazione di un oggetto o sfondo transizionale che i bambini del nido ritroveranno alla scuola dell'infanzia.

TEMPI:

Numero incontri: 1

Durata di ogni incontro: 60 minuti

Periodo di realizzazione: marzo/maggio